



# Radio Club Nahuel Huapi - LU1VNH

## Boletín Informativo 017/2026

Publicado el: 22/07/2026

### CONSIDERACIONES TÁCTICAS DE CONCURSOS Y ACTIVACIONES

Estrategias para maximizar tu puntaje y operar maximizando recursos

Introductorio - Para quienes se inician en este ámbito, los concursos pueden parecer un entorno reservado solo para "expertos". Sin embargo, quienes lideran las clasificaciones no dependen de la suerte: se destacan porque rara vez cometen errores graves y planifican cada movimiento. Implementar tan solo uno de estos consejos en tu próxima participación marcará una diferencia real en tu puntaje final.

**FASE 1: PREPARACIÓN** (El éxito ocurre antes de encender el equipo)  
**Antenas primero:** Realiza cualquier mantenimiento o ajuste en tus sistemas irradiantes con la mayor antelación posible. Define tu misión: Luego de leer las bases de cada evento a concursar o activar, decide tu categoría, elige tu nivel de potencia del concurso (verificando los multiplicadores por QRP o LP en las reglas) y establece un objetivo claro (ej. superar tu marca anterior, entrar al Top 10, o probar nuevas configuraciones). Puesta a punto del software a utilizar: Actualiza tu programa de log y verifica la interfaz CAT con el transceptor. Automatización lista: Graba y prueba tus macros para modos digitales y tus mensajes pregrabados en fonía en caso de actividades de 24 hs. Señal impecable: Asegúrate de transmitir limpio. Controla la modulación para evitar splatters o saturaciones. Pide un reporte crítico a un colega en el aire. Evalúate en el Websdr más lejano para evaluar la propagación, y no para escuchar a otros. Logística del operador: Prepara comidas, hidratación y planifica tus ciclos de sueño. Recuerda el horario UTC. Trabaja en Team con uno u otros colegas más si se trata de tu Institución.

**FASE 2: EN EL AIRE** (Optimización del flujo de contactos)  
**Puntualidad absoluta:** Comienza exactamente a la hora señalada. Los primeros minutos son críticos. **Llamadas precisas:** Al responder, transmite siempre tu señal distintiva completa. Evita usar "parciales" o las dos últimas letras, ya que solo generan pérdida de tiempo. **Ajuste de ritmo:** Si la tasa de contactos (rate) disminuye, adapta tu velocidad de operación. Mantén siempre un tono de voz amigable y accesible. **Confía, pero verifica:** No seas un esclavo ciego de los clústers o la Red de Balizas Reversas (RBN). Verifica siempre la señal distintiva antes de registrar el QSO. **No Sobremodules.** Recuerda que la propagación a veces trae llamados de otros colegas de otra región que antes no se escuchaban, pon fe que no es mal intencionado, en un concurso todos comienzan y terminan en la misma hora UTC y suele ocurrir condiciones troposféricas repentinas. **Duplicados rápidos:** Trabaja las estaciones duplicadas como si fueran nuevas. Discutir en el aire es perder valioso tiempo de concurso. **Registro en tiempo real:** Utiliza la función "Nota" de tu software para marcar cualquier QSO dudoso y seguir avanzando. Recuerda Cabrillo usar, o lo que las bases reglamenten para cada actividad. Consulta opciones al organizador del evento, y no a otros participantes para evitar más confusiones.

**FASE 3: ESTRATEGIA AVANZADA Y ESTACIÓN**  
**Reglas bajo la lupa:** Lee las bases actualizadas. Te revelarán segmentos de operación especiales o cambios de un año a otro que no son inmediatamente obvios. **FODA de tu estación:** Sé honesto sobre tus fortalezas técnicas y dedica más tiempo

a las bandas y modos donde tu estación rinde mejor. Dominio del VFO: Conoce a fondo las funciones de tu equipo. Configurar rápidamente el segundo VFO para trabajar estaciones en split te dará ventaja sobre los multiplicadores raros. Doble Escucha (S&P): Si tu equipo tiene un segundo receptor, utilízalo. Barre la parte baja de la banda con un RX y la alta con el otro para duplicar tu eficiencia de "búsqueda y captura". Táctica de Baja Potencia: Si operas con 100W o menos, busca frecuencias realmente limpias para llamar CQ. No compitas de lado con estaciones de alta potencia. Encontrar un hueco tranquilo y llamar con insistencia siempre paga bien. FASE 4: POST-CONCURSO (Cierre seguro) Copia de seguridad: Guarda el log y realiza inmediatamente un backup externo (pendrive o nube). Apagado y seguridad: Apaga el transceptor y desconecta físicamente todas las antenas. Auditoría final: Revisa tu archivo de notas y resuelve los conflictos de los QSOs dudosos. Reporte rápido: Sube tu puntaje reclamado a tus plataformas, como 3830scores ([www.3830scores.com](http://www.3830scores.com)) de inmediato.. P Pon tu Estación en el Planisferio en todo sistema ante eventos internacionales. Recuerda además, que representas a tu País, y su Soberanía. Manten cordura y buenas prácticas en el aire o durante transmisión) Envío Oficial: Remite tu archivo formatos Cabrillo o Adif según corresponda a los organizadores mucho antes de la fecha límite. Regreso al mundo real: ¡Avísale a tu familia y amigos que sobreviviste al concurso! y celebra con tus colegas los comentarios.



### **Comisión Directiva**

Radio Club Nahuel Huapi - LU1VNH